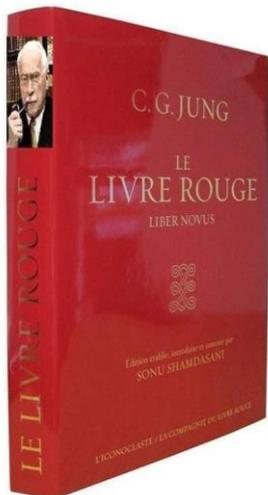


Toscane, le Jardin des Tarots Du 10 au 14 septembre 2015



Avec Carole SEDILLOT et Véronique LESIGNE
« Art, Symbole et Création »

Voyage accompagné par

Carole SEDILLOT

Formatrice d'orientation jungienne

Un parcours atypique...

A peine terminées ses études secondaires, elle part et parcourt le monde pour répondre à l'appel d'un métier, d'une vocation, d'une passion... la Danse.

De retour en France, elle reprend des études de psychologie et, délaissant volontairement les cursus universitaires, elle se forme à Paris dans des écoles parallèles réputées pour leur sérieux et leur qualité, plus ouvertes et plus créatives dans les sciences humaines : ICH, SAVOIR PSY, UNIVERSITÉ DU SYMBOLE.

Grâce à ce parcours atypique et créatif, enrichi par ces divers modules en psychologie générale, en psychologie jungienne et à la relation d'aide, elle fonde en 1983 **ASTR'ÉVOLUTION Symbole et Psyché** à Paris (www.symbole-et-psyche.com).



En septembre 1998, elle a le privilège d'animer une conférence sur le mythe d'Orphée dans le cadre exceptionnel du **musée Gustave Moreau** (Paris).

De 1998 à 2007, elle dispense son enseignement au sein du **C.E. Siège Air France** à Roissy et pendant 3 ans dans la structure **Association Psychologie** et **Chemin de Vie** réservée au personnel du **Sénat** à Paris.

Spécialisée en psychologie jungienne, son nom est régulièrement cité dans les médias, en particulier *Psychologies Magazine*, dans lequel elle écrit.

Sollicitée dans les écoles où elle a été formée, elle intervient et diffuse des enseignements : **Psychologie, symbolisme, mythologie.**

À Paris : SAVOIR PSY, SFU, IRETT, INDIGO FORMATIONS

En province : Nice, Clermont-Ferrand, Bourg en Bresse, La Rochelle

Elle est également présente au sein de structures similaires en Suisse et au Québec où elle se rend régulièrement.

Auteure d'une quinzaine d'ouvrages dont :

ABC de la Psychologie jungienne

ABC du Symbole

ABC de l'Alchimie

La Quête du Soi, les 12 Travaux d'Hercule

Jeu et Enjeu de la psyché

} Éditions Grancher

} Éditions Dervy

Elle est depuis 4 ans **Directrice de collection** aux Éditions Dervy (collection la Quête du Soi) avec la présence de **Michel CAZENAVE**.

Conférencière, elle est reconnue pour sa capacité à transmettre avec compétence, originalité et enthousiasme les sujets qu'elle aborde.

Depuis 2013, elle a l'honneur d'intervenir ponctuellement (spécificité jungienne) au sein de la **SFU**, Paris.

Depuis 2011, elle accompagne, via un travail de développement personnel, les bénévoles de l'**ASSP** dans leur formation (soins palliatifs) à Bourg en Bresse.

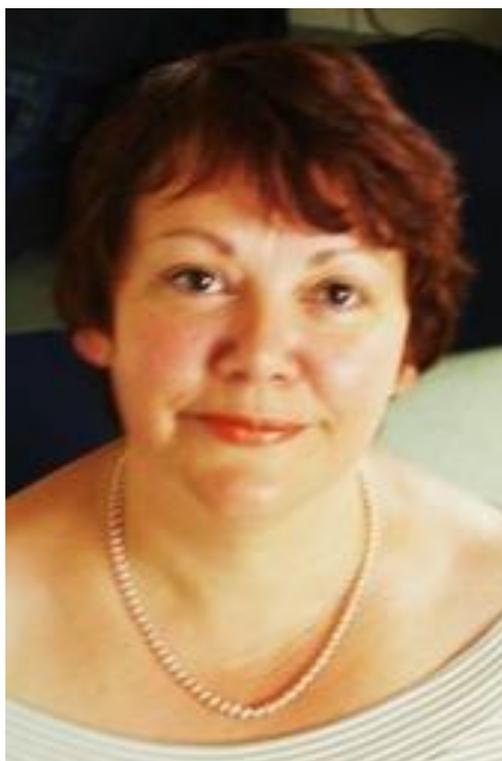
Voyages :

Avec **Guy CORNEAU** et sous l'égide de *Psychologies Magazine*, elle anime en mai 2014 une croisière en Grèce : « *Sur les pas de nos mythes fondateurs* ».

Carole SEDILLOT organise depuis 2012, en collaboration avec **Véronique LESIGNE**, un voyage en Suisse « *Sur les traces de C.G. JUNG* » (Kesswill, Laufen, Küsnacht, Bollingen, etc...).

Carole SEDILLOT est également présidente de **NAT Association**, créée suite au tsunami de décembre 2004 (www.nat-asso.org), association qui vient en aide aux enfants défavorisés en Thaïlande.

Véronique LESIGNE



Après une formation en lettres classiques et des études de droit, elle a occupé divers postes dans des secteurs d'activité très différents : immobilier, communication, transports, etc.

Eclectisme et ouverture ont joué un rôle essentiel dans l'élaboration de ses choix de vie. Parallèlement à son activité professionnelle, elle a entrepris une démarche d'analyse et de développement personnel.

Adeptes de la relation d'aide, façonnée à **l'étude de la psychologie jungienne, spécialiste du Tarot analytique et de la Langue des Oiseaux**, elle travaille à faire progresser les personnes venant la consulter, par le biais de techniques propres à favoriser la prise de conscience.

Chaque être humain porte en lui son propre pouvoir de guérison, c'est pourquoi elle propose un travail permettant de révéler et mettre en mouvement cette puissance de justesse, de justice et de vérité, tout en apportant des éclairages nouveaux sur les alternatives qui se présentent.

Outre cette activité de consultante, elle **écrit et anime des conférences sur le Tarot**, outil de développement personnel, **et la Langue des Oiseaux ainsi que diverses sessions de formation au Tarot divinatoire ou analytique.**

Elle est l'**auteure** d'un ouvrage : L'âme des mots, les mots de l'âme (Ed. Dervy col. La quête du Soi).

Véronique LESIGNE organise depuis 2012, en collaboration avec **Carole SEDILLOT**, un voyage en Suisse « Sur les traces de C.G. JUNG » (Kesswill, Laufen, Küsnacht, Bollingen, etc...).



Pour identifier, comprendre et révéler le potentiel créatif et le mettre en relation avec *le processus d'individuation* initié par Carl Gustav JUNG, nous vous proposons ce voyage au cœur du symbole et des œuvres de Niki de SAINT PHALLE.

L'imagination active se met au service de cette dynamique...

Imaginer, peindre, écrire, sculpter, graver, modeler, danser, parler...

En se connectant à « l'âme », l'Art permet d'atteindre en soi le Beau, le Bon, le Bien...

Sous cet angle, l'Art se révèle guérisseur.

La nécessité intérieure, propre à chacun, de « donner du sens » puise ses ressources et ses moyens dans le réel et dans la mémoire de l'inconscient.

Ce réservoir au contenu parfois terrifiant recèle cependant de lumineuses pépites qui participent à la création artistique et esthétique donnant accès à la création de soi-même, « devenir une œuvre d'art ... »

Nous utiliserons la symbolique du **Tarot de Marseille**, celle de la **Langue des Oiseaux** et de l'**Astrologie**.

Des exercices pratiques (visites, temps d'observations, de paroles et d'expressions au cœur du Jardin) permettant de mieux incarner la puissance du désir créateur, des temps d'échanges, de partages et des temps de méditation seront les supports aux découvertes et révélations de ce potentiel créatif.

Un voyage au cœur du Beau de l'Âme, une expérience qui fait dire à Niki de SAINT PHALLE : « J'ai décidé très tôt d'être une héroïne. L'important était que ce fût difficile, grand, excitant ! »



Toscane, Le Jardin des Tarots Du 10 au 14 septembre 2015 5 jours / 4 nuits

JOUR 1 – Le jeudi 10 septembre 2015 : Rome / Capalbio (130 km)

Rendez-vous à 15h00 à Rome (aéroport ou lieu à définir en fonction de la majorité) pour un transfert vers Capalbio et installation à l'hôtel Resort Villaggio Capalbio 3 *** (normes locales).

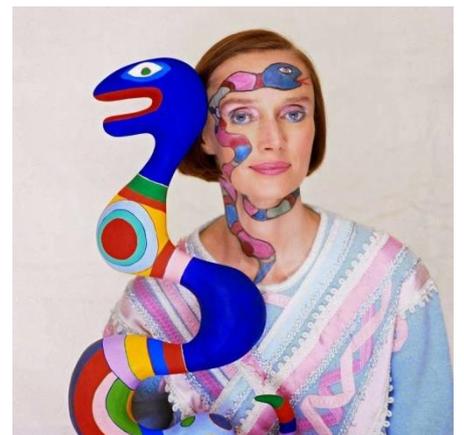
Verre d'accueil et présentation du séjour par Carole SEDILLOT et Véronique LESIGNE.

Dîner libre puis **conférence « Une rencontre improbable : Niki de SAINT PHALLE et Carl-Gustav JUNG ».**

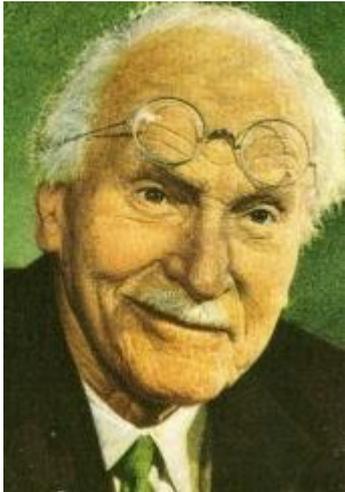
Niki de SAINT PHALLE



Avec cette bouche grande ouverte, béance douloureuse, grotte, caverne porteuse du cri de la Papesse... **Que dit Niki de SAINT PHALLE**, Catherine Marie Agnès Fall de SAINT PHALLE...
Que crie-t-elle ?
L'histoire de son histoire peut-être ? Ses délires, ses tourments, ses bonheurs et l'exaltation de ses créations.
Une jeune fille née en 1930, issue de la noblesse française et qui n'aura de cesse



de s'affranchir en créant, créant encore, hors de toutes normes et conventions, pour devenir un être unique, un Individu au style inimitable.
Entre 1979 et 1993, elle va créer à Garavicchio en Toscane, avec son mari, le sculpteur Jean TINGUELY, le Jardin des Tarots, un ensemble de sculptures monumentales inspirées par les représentations du Tarot. Certaines de ces sculptures sont habitables, elle y résidera pendant plusieurs années avec sa famille.



Carl Gustav JUNG

Ce célèbre psychiatre et analyste suisse vient au monde en 1875.

Doté d'une grande intelligence, il s'intéresse dès son jeune âge à la philosophie, aux religions et aux sciences naturelles. A l'issue de ses études de médecine, il s'oriente vers la psychiatrie.

Il découvre FREUD au début de sa carrière, il devient son disciple avant de se séparer de lui en 1914. Passionné par tous les courants de

pensée, créateur de concepts novateurs, il réhabilite l'alchimie, voyant dans son processus une grande similitude avec celui du transfert. Sa vie est riche et sa culture immense, il voyage, écrit, analyse, sculpte... Il décède en 1961 dans sa maison de Küssnacht. Il nous laisse une **cartographie de notre monde intérieur**, des concepts éclairants, donnant à chacun le moyen de trouver du sens à sa vie et de relier son histoire à celle du monde.



LA LANGUE DES OISEAUX : un espace de jeu entre nous et le monde

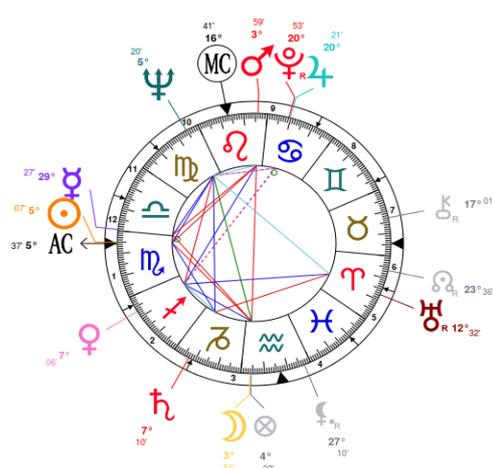


La langue des Oiseaux est un langage s'affranchissant des règles de grammaire et d'orthographe, elle permet d'entendre différemment les sons, d'en faire émerger le sens secret. L'inconscient use de ces procédés pour transmettre au conscient certaines informations qu'il désire voir prises en compte.

L'objectif sera de prendre la mesure de la présence, l'intention cachée au cœur des mots, en appréhendant autrement l'architecture de la parole et de s'extraire du sens unique du langage conventionnel.

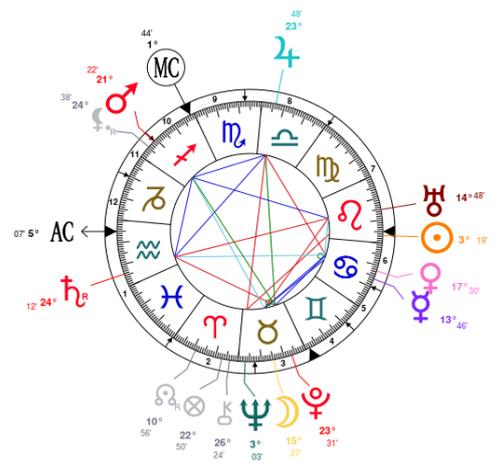
LA CARTE DU CIEL : Une cartographie de la Psyché, carte routière de la vie.

Divergences et convergences des énergies de chacun via une lecture symbolique des astres.



A gauche **Niki de SAINT PHALLE**, 29/10/1930
Neuilly/Seine 06h40

A droite **Carl Gustav JUNG**, 26/07/1875 Keswill (SUISSE)
19h30



Nuit à l'hôtel.

JOUR 2 – Le vendredi 11 septembre 2015 : Capalbio / Garavicchio / Capalbio

Petit déjeuner à l'hôtel puis activité du matin : elle consistera en une **approche du Tarot de Marseille**.



Du à un « auteur anonyme » du Moyen Âge, le Tarot s'apparente à une œuvre d'essence universelle et se révèle un instrument dans la quête de soi. A celui qui le consulte il offre un « contenant archétypique » issu de **l'inconscient collectif** à travers une vaste symbolique qu'il doit faire sienne, avec ses propres représentations et ses propres mots. Illustration du **processus d'individuation**, chacun des Arcanes contenu dans la totalité (22) invite à laisser libre cours à la créativité et à l'originalité.

Nous cheminerons de la « Taromancie » à la « Tarologie » en explorateur, en découvreur de ce qui se cache entre les



mots et les images...

« Selon toute apparence, les séries d'images du Tarot seraient également des rejetons des archétypes de la transformation... » Carl Gustav JUNG.

Déjeuner à l'hôtel puis, vers 14h00, départ vers Garavicchio pour le Jardin des Tarots.

Découverte et visite du jardin.

Ce lieu d'une mystérieuse singularité présente un ensemble de sculptures monumentales et polychromes réparties sur le flanc d'une ancienne carrière orientée vers le sud et la mer. Il invite les visiteurs à pénétrer au sein d'un monde émergent dont ils font partie et ils éprouveront dès l'entrée en ce jardin, qui adopte la forme d'une des Nanas de Niki de SAINT PHALLE, la confusion de la Terre et du Ciel et des monstres qu'ils générèrent. **Ces œuvres constituent une adaptation très libre et très inspirée des Arcanes du Tarot de Marseille.**

Les lames du Tarot traditionnel se transforment en d'imposantes sculptures très colorées, recouvertes de céramiques, de mosaïques, de miroirs, de verre.

Un mur encercle le parc, séparant les visiteurs du monde réel, soulignant encore davantage le caractère fantastique de ce lieu.

Le site est ouvert au public depuis 1998, les statues ont été construites par Niki de SAINT PHALLE, aidée de son mari Jean TINGUELY, entre 1979 et 1993.



Retour à l'hôtel et participation à un **atelier créatif : de l'art à l'Art**.

En mettant en action nos 5 sens, certains plus que d'autres, l'œuvre artistique permet de se relier à notre fonction sensation. Cette activation est un moteur à la révélation de nos émotions et nous invite à la création. Nous travaillerons ce passage vers l'acte créateur via quelques exercices concrets (dessins, peintures, modelages, écriture, paroles...). Un savoir-ressentir offre un savoir-faire...

Dîner libre et **projection-débat**.

Nuit à l'hôtel.

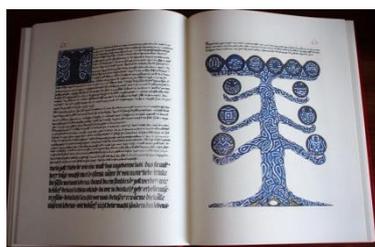
JOUR 3 – Le samedi 12 septembre 2015 : Capalbio / Garavicchio / Capalbio



Petit déjeuner à l'hôtel, puis le groupe se réunira pour une **mise en parallèle du Tarot de Marseille et du Tarot de Niki de SAINT PHALLE**. De l'archétype à l'image archétypale et... inversement. Symbole et diable, les opposés créateurs.

Déjeuner à l'hôtel.

Départ vers le Jardin des Tarots pour un temps de réflexion et de contemplation.



Retour en salle en fin d'après-midi et **atelier** : en s'appuyant sur la méthode de l'**imagination active** élaborée par Carl Gustav JUNG en 1913, il s'agira d'accueillir un « affect » suscité par une irruption de l'inconscient, de lui donner forme (création) afin que le conscient puisse dialoguer avec une partie de ses contenus ignorés, refoulés, oubliés...

Ce dialogue intérieur de l'être avec lui-même s'avère, via la création, être un véritable moment de croissance, croire au sens...

Nous utiliserons la **Langue des Oiseaux** pour mieux relier l'âme des mots aux mots de l'âme...

Dîner et soirée libres.

Nuit à l'hôtel.

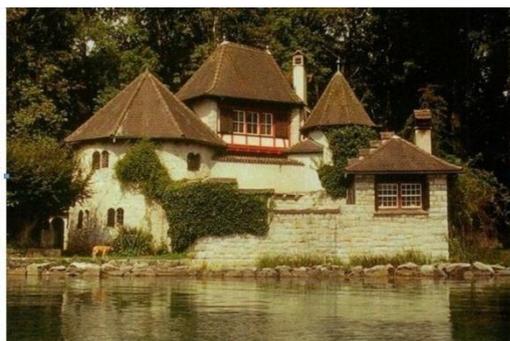
JOUR 4 - Le dimanche 13 septembre 2015 : Capalbio / Garavicchio / Capalbio



Petit déjeuner à l'hôtel, puis **réflexion collective sur le thème du symbole et de la construction.**



L'IMPÉRATRICE



Mi madone, mi sphinx, mi humain, mi monstre, toujours une double perspective dans cette construction unique, l'une des premières du Jardin. C'est une figure maternelle et maternante, un refuge, une matrice. Niki de SAINT PHALLE vivra quelques années dans cette imposante sculpture/maison qui possède

chambre et cuisine, séjour, salle de bain... Cette structure, comme toutes les autres, a été réalisée avec son mari et met en visibilité les matériaux les plus divers, verres colorés, miroirs, papiers, céramiques, qui prennent place sur une base métallique.

LA TOUR DE BOLLINGEN

Quelle était l'intention de Carl Gustav JUNG lorsqu'il envisagea l'édification de cette tour à partir de 1922 ?

Matérialiser son processus d'individuation. Le Feu sera à l'origine du désir initial : une hutte primitive, l'Eau, symbole de l'inconscient, de l'indifférencié, définira la situation choisie d'où émergera la tour de pierre, représentation de la Terre, pierres gravées placées à l'Air libre, porteuses de la marque du Daïmon inspirateur. Bollingen est une maison voulue, un berceau et une tombe, un lieu où le rêve devenu tour et la pierre devenue temps permettent à Carl Gustav JUNG d'advenir à lui-même dans sa continuité propre.

Déjeuner à l'hôtel.

Départ pour le **Jardin des Tarots, expérience...**

Retour à l'hôtel en fin d'après-midi et **atelier** : toujours activée par le travail de l'**imagination active**, l'œuvre individuelle de ce jour se révélera synthèse de l'expérientiel de ce voyage

Dîner à l'hôtel, suivi d'un moment de partage sur les ressentis de chacun, qui clôturera le séjour.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 5 - Le lundi 14 septembre 2015 : Capalbio / Rome

Petit déjeuner à l'hôtel et transfert pour Rome vers 10h00.

Votre hébergement

Resort Capalbio 3 *** (normes locales)

Ancienne ferme située à 3 km du bord de mer et proche de la ville de Capalbio, datant du Moyen-Age, au cœur de la Maremma en Toscane, ce charmant hôtel / village est entouré d'un parc de 3 hectares.

Vous y trouverez à votre disposition la cuisine locale typique du restaurant "Casale Nuovo" et ses Pizzeria et bar, deux terrains de tennis / football, une piscine semi-olympique, la location de vélo tout terrain, des balades à cheval, un espace lecture....

Derrière la ferme, à l'ombre d'un chêne-liège séculaire, se trouve le square "Sughero", un espace idéal pour se relaxer et lire. A l'intérieur du village, près de la piscine, vous trouverez aussi un bar et une supérette vendant des produits typiques de la Maremma comme des vins, huiles et légumes issus de l'agriculture biologique.



Toscane, le Jardin des Tarots
Du 10 au 14 septembre 2015
5 jours / 4 nuits
Avec Carole SEDILLOT et Véronique LESIGNE

Base 20 participants : 820.00 € TTC par personne

Ce tarif comprend :

- Les transferts en autocar privatisé Rome / Capalbio / Rome et Capalbio / Jardin des Tarots / Capalbio pendant 3 jours ;
- L'hébergement de 4 nuits au Resort Capalbio 3 *** (normes locales), en chambre double ou twin standard ;
- Le verre de bienvenue ;
- La demi-pension pour 3 jours et la pension complète pour 1 jour, comprenant l'eau minérale ;
- Une salle de réunion avec projecteur pour 4 jours ;
- L'entrée pour le Jardin des Tarots pendant 3 jours ;
- L'accompagnement de Carole SEDILLOT et Véronique LESIGNE ;
- L'assurance AXA Assistance assistance / rapatriement, responsabilité civile (voir garanties dans le tableau ci-après).

Ce tarif ne comprend pas :

- Le transport pour Rome aller/retour ;
- Le supplément chambre individuelle de 80.00 € TTC pour tout le séjour (selon disponibilités) ;
- Les repas et boissons non mentionnés ;
- Les hausses éventuelles de taxes, de carburant, d'assurance ;
- Le supplément si groupe inférieur à 20 participants ;
- L'assurance AXA Assistance annulation à 25.00 € TTC par personne / complémentaire à 35.00 € TTC par personne (voir garanties dans le tableau ci-après) ;
- Les pourboires (autres qu'aux serveurs du restaurant de l'hôtel) et autres dépenses de nature personnelle.

Devis effectué le 21 avril 2015, sous réserve de disponibilités et de modifications de tarifs de la part de nos prestataires, au moment de la réservation.

ASSURANCES

TABLEAU DES GARANTIES DES FORMULES INDIVIDUELLES

| PRESTATION | MONTANTS et PLAFONDS | Complémentaire | Annulation |
|---|--|----------------|------------|
| Avant le voyage | | | |
| Assurance Annulation version + | Maximum par personne : 8 000 € Maximum par évènement : 40 000 € | X | X |
| Franchise | 0 / 15 € / 50 € en fonction de l'évènement* | | |
| Avion manqué | 50% du montant initial total de votre forfait (prestations de transport et terrestres) 80% du montant initial total de votre vol sec (prestation de transport uniquement) | X | |
| Retard d'avion | 31 € maximum par personne/par heure de retard | X | |
| Franchise vol régulier : 3 h de retard Franchise vol charter : 6 h de retard | Maximum par personne : 152 € Maximum par évènement : 762 € | | |
| Pendant le voyage | | | |
| Perte ou vol de documents, d'effets personnels, titre de transport et moyens de paiement | | X | |
| Conseils, frais d'envoi | Frais réels | | |
| Frais de réfection de documents | 152 € maximum par personne | | |
| Avance de fonds | 3 000 € maximum par personne | | |
| Assurance bagages | 2 000 € maximum par personne 10 000 € maximum par évènement | X | |
| Objets précieux et de valeur | 50% de la somme assurée | | |
| Franchise | 30 € par dossier | | |
| Retard de livraison de bagages | 152 € maximum par personne 762 € maximum par évènement | X | |
| Assurance individuelle accidents | Maximum par évènement 152 450 € | X | |
| DC et IP (personne de plus de 16 ans et de moins de 70 ans) | 15 245 € par personne | | |
| DC et IP (personne de moins de 16 ans et de plus de 70 ans) | 7 622 € par personne | | |
| Après le voyage | | | |
| Voyage de compensation | Même valeur que le voyage initial | X | |
| Assurance « interruption de voyage » | 7 000 € maximum par personne | X | |
| Prestations non utilisées | 29 000 € maximum par évènement | | |

* Sans franchise en cas d'accident, maladie ou décès ; 15 € pour les autres évènements répertoriés ; 50 € pour toutes les autres causes soudaines et imprévues (voir le détail dans les conditions générales)

TABLEAU DES GARANTIES DE LA FORMULE GROUPE OFFERTE

| PRESTATION | MONTANTS ET PLAFONDS |
|--|---|
| Pendant le voyage | |
| ASSISTANCE / RAPATRIEMENT | |
| Rapatriement médical | Frais réels |
| Envoi d'un médecin sur place | Frais réels |
| Immobilisation sur place | 80 € / jour ; maximum 10 jours |
| Prolongation sur place | 80 € / jour ; maximum 10 jours |
| Retour au domicile ou poursuite du voyage | Frais réels |
| Visite d'un proche et Prise en charge des frais d'hôtel | Billet aller/retour 80 € / jour ; maximum 10 jours |
| Rapatriement en cas de décès et Prise en charge des frais de cercueil | Frais réels 1 000 € maximum |
| Retour des bénéficiaires | Billet retour |
| Frais médicaux à l'étranger <ul style="list-style-type: none"> - Asie, Australie, Canada, USA, Nlle Zélande - Reste du monde - Soins dentaires d'urgence Franchise | 100 000 € par personne 50 000 € par personne 153 € 80 € par dossier |
| Frais de secours | 1 000 € par personne |
| Information et conseils médicaux | Frais réels |
| Retour anticipé | Billet retour |
| Avance de la caution pénale | 15 000 € |
| Frais d'avocat | 2 000 € |
| ASSURANCE RESPONSABILITE CIVILE | |
| Les dommages corporels, matériels et immatériels consécutifs confondus Dont : <ul style="list-style-type: none"> - Dommages corporels autres que ceux survenus aux USA ou au Canada - Dommages corporels survenus aux USA ou au Canada - Dommages matériels et immatériels consécutifs Avec une franchise de | 4 500 000 € par sinistre 4 500 000 € par sinistre 1 000 000 € par sinistre 45 000 € par sinistre 150 € par sinistre |

Aora Voyages

**Parc de la Cimaise, 14 rue du Carrousel
59650 VILLENEUVE D'ASCQ**

Téléphone : 03 20 04 03 69

Email : aoravoyages@nordnet.fr

Immatriculation au registre officiel des agents de voyages n° IM059110031
S.A.R.L au capital de 10 000 € - RCS: Lille - SIRET: 451354 51800032 - APE: 8230 Z - TVA : FR 20451354518
Garantie financière de 100 000.00 € : APS - Responsabilité Civile : Groupe HISCOX

Site : www.aoravoyages.fr